



Ш-пора

Выпуск №1 сентябрь 2017

МКОУ СОШ №256

День Знаний

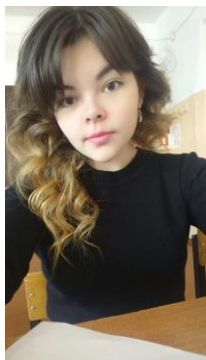
Привет от выпускника	2
Лето, ах, лето...	3
200-летие А.К.Толстого	6
Бородинское сражение	7



Каждый год звонок веселый
Собирает вместе нас.
Здравствуй, осень! Здравствуй,
школа!
Здравствуй, наш любимый класс.
Пусть нам лета жаль немного -
Мы грустить не будем зря.
Здравствуй, к знаниям дорога!
Здравствуй, праздник сентября!

Редколлегия:

*Шишкина Т., Сухнева М.,
Деревянных Г., Кавердова Ю.
Куратор: Васильцова М.И*



привет от выпускника

Решив, что буду поступать на факультет журналистики ВГУЭС, я поняла, что мне необходима хоть какая-то практика. Во время обучения в выпускном классе, я была в составе редколлегии нашей школьной газеты «Ш-Пора». Составлять тексты для меня не составляло особого труда, сложнее было перебороть стеснение, чтобы добыть нужный материал. Со временем это прошло, и я стала более коммуникабельной, что сейчас очень помогает мне в налаживании отношений с одноклассниками и новыми преподавателями.

Благодаря работе в школьной газете и Марии Ивановне, её главному редактору, я приняла участие в конкурсе периодических изданий образовательных организаций в номинации «Журналист года» и добилась там неплохих успехов (Даша стала одной из трех победительниц -Прим.редактора).

Думаю, многим учащимся, а в особенности выпускникам, будет интересно узнать, каково это – быть первокурсником Высшей школы телевидения ВГУЭС. На самом деле это очень интересно и весело. Поскольку профессия творческая, все ребята тоже очень творческие и интересные личности. Наши педагоги не менее интересные люди. Среди них есть и заслуженные деятели культуры и работники радио и ТВ. У нас нет обычных школьных предметов вроде математики, физики, биологии; все предметы, изучаемые нами, напрямую связаны с нашей будущей профессией. Особенно интересными я считаю такие предметы как Организация работы редакции и мастерская мультимедийного журналиста.



Я считаю, что профессия, выбранная мной, действительно, как говорят наши педагоги, невероятно сложная и в высшей степени ответственная, но в то же время крайне интересная.

Пользуясь случаем хотелось бы сказать будущим выпускникам: выбирайте профессию с умом. Не стоит выбирать наобум, чтобы просто получить корочку. Нужно выбирать дело, которому хотелось бы посвящать всего себя и получать от этого настоящее удовольствие.



*Зубрилина Дарья, студент ВШТ
ВГУЭС*

лето, ах, лето...



8-9 июня в городе Владивосток на Русском острове проходил четвертый

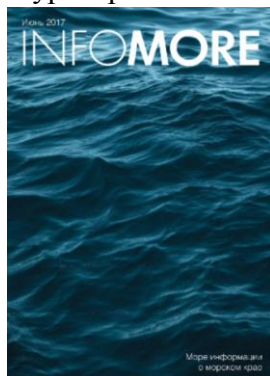
МедиаСаммит, в котором мне и Кавердовой Юлии посчастливилось поучаствовать.

Выбрали направление печатных СМИ. За два дня мы познакомились со знаменитыми блоггерами и журналистами, и создали, вместе еще с восемью



ребятами, журнал о Дальнем Востоке. В работе нам помогали замечательные кураторы и за такой короткий срок мы

напечатали журнал, который назвали INFOMORE.



После поездки нас пригласили в ВДЦ "Океан", смена которого прошла с 24 июня по 14 июля в новой Дружине «Океанская Эскадра».

За 21 день, проведенный с новыми людьми, быстро привыкаешь к ним, они становятся тебе настолько близки, что ты уже не можешь с ними расстаться. Вожатые на это время заменяют родителей, поддерживают тебя, когда надо - ругают, любят, как своих детей, переживают, волнуются, если с тобой что-то случилось, ценят и оберегают. Попав в «Океан» - ты попадаешь в маленькую сказку, с которой не хочешь никогда прощаться. Не зря говорят, что он - территория детства.

Как только приезжаешь в ВДЦ «Океан», сразу замечаешь атмосферу тепла и уюта. Все люди, проходящие мимо тебя, обязательно здороваются с тобой и дают «пятюни». В Дружине встречают с улыбкой, все знакомятся, пытаются найти общий язык и интересы. В нашей Дружине - «Океанской Эскадре» было 5 экипажей. Наш был пятым и назывался «Стремительный». Дружина направлена на обучение детей правилам и знаний морских дисциплин, морскому делу. После заселения в кубрики мы со своим экипажем играли в игры на знакомства, узнавали интересы каждого и дарили своих нарисованных друзей, которые остались в родных городах. Сначала все стеснялись друг друга, но через несколько дней привыкли и уже спокойно разговаривали между собой.

Каждый день перед отбоем у нас проходили экипажные огоньки, на которых мы высказывали свои мнения о прошедшем дне, что ожидали и что больше всего запомнилось.

Вожатые разговаривали с нами на различные темы и никого не оставляли не высказанным и.



Когда в экипаже происходили разногласия, они выслушивали всех и разрешали наши споры. Они помогали нам везде и во всем, прислушивались к мнению каждого.

В течение смены у нас проходили дружинные и океанские мероприятия. Дружинные были только на морскую тему, на них мы играли, веселились, узнавали много нового о странах АТР, их обычаях и традициях, о людях, живущих там, условиях их жизни и, конечно же, о том, как они связаны с морем.

Океанские мероприятия были на разнообразные темы. Например, мы всем «Океаном» праздновали день семьи, так же был концерт, на котором выступал только вожатский отряд «Исток». Эти мероприятия организуют для того, чтобы дети общались не только со своим отрядом, экипажем, но и с ребятами из других Дружин, потому что люди в каждой из них из разных уголков нашей большой страны, у всех разные



интересы, взгляды на жизнь и вещи, каждый по-разному воспитан и у каждого свои ценности.

7 смена в «Океанской Эскадре» называлась «Морские сюжеты» и по построенной программе мы учили семафорную азбуку, правила поведения в шлюпках во время выхода в море и в конце смены сами организовали мероприятие, на которое пришли другие Дружины. Когда мы выучили все правила, у нас был выход в море на ЯЛ-6, каждый из нас побыл в роле гребца. Это было немного сложно, но все справились отлично и в конце смены нам, юнгам «Океанской Эскадры» были выданы сертификаты, подтверждающие, что мы прошли подготовку по программе дополнительного образования «Юнги Флота Российского» в объеме 69 часов.

Еще нельзя не сказать о «Школе Добра». Она включает в себя различные студии, мастерские и салоны. На каждые из них было выбрано определенное количество человек, которые посещали уроки в течение всей смены. Я выбрала студию визажа и не пожалела об этом. На уроках я подробно узнала об этом деле и применяла знания на моделях. В «Школе Добра» можно было выбрать уроки одного из языков (английский, японский, китайский), начальную военную подготовку, мастерскую по строению парусников, росписи на стекле и многое другое.

Во время смены у нас было две экскурсии: первая в МГУ имени Невельского, вторая – в Океанариум. Я посетила только первую, так как во время второй лежала в изоляторе. В МГУ нам рассказали о Геннадии Ивановиче Невельском, его заслугах и почему университет носит его имя. Так же мы попробовали себя в роли радистов и капитанов корабля на специальных приборах. Экскурсия была очень интересной и познавательной.

Еще много чего можно рассказать об этом замечательном месте, об «Океане». Могу сказать только одно, если вам выпал шанс попасть туда не упустите его, потому что

потом будете жалеть об этом. Не зря самая распространенная фраза «Мой якорь в Океане».



«Океан» - территория детства и возможностей, место, где сбываются мечты, только находясь в этом месте, понимаешь, как быстро идет время. Именно поэтому цените время, проведенное с родными и близкими людьми, уделяйте его побольше для общения, делайте приятное и не забывайте говорить, что любите их.

Шишкина Татьяна, 9 "А" класс



Летом 2017-ого года 120 старшеклас-
сников Приморья (в том числе и ученица

нашей школы **Максимова Мария**, учащаяся 10 "А" класса - Прим.редактора) собрались на кампусе ДВФУ, чтобы попробовать свои силы в трех дисциплинах: математике, программировании и иностранных языках. Сама смена длилась с 1 по 14 июля.

Как сказано выше, в смене приняли участие 120 учеников, которых разделили на шесть отрядов по 20 человек. Номер каждого отряда был переведен на один из иностранных языков(смена, все-таки, лингвистическая), и тем самым служил названием отряда. В роли вожатых выступили студенты ДВФУ, которым было 19-20 лет. Потому найти общий язык, подружиться с подростками не составило труда. К тому же, участниками смены оказались умные, творческие и позитивные ребята. Многие продолжают поддерживать общение



друг с другом до сих пор.

Все две недели подростки учились: в день по

четыре пары. У лингвистов предметами были английский и китайский языки, у математиков - алгебра и программирование. Занятия начинались в 8:30 и заканчивались в 16:00, если не позже. Помимо занятий были кружки по интересам: танцы, видеомонтаж, спорт и интеллектуальные игры. А вечером - домашнее задание. Таким образом, школьники смогли немного почувствовать себя в роли студентов ДВФУ.

Вожатые тоже не бездельничали: готовили



вечерние мероприятия, выступления, поздравлени

я и много, много всего. В общем, жизнь в лагере все время кипела.

В начале и конце смены были

проведены

тесты, показывающие знания школьников «до» и «после». А так же выданы сертификаты о достижениях учащихся.

За эти четырнадцать дней все успели сплотиться, проявить себя и получить незабываемые воспоминания. Каждый отряд успел стать настоящей семьей. Вместе шутили и смеялись, вместе радовались победам, вместе переживали и поддерживали друг - друга.

И наверняка, эти 14 дней изменили каждого участника.

Две недели прошли, прошло и лето, и теперь остается только ждать следующей осенней смены, и знать, что все еще будет!



Максимова Мария 10 "А" класс



Алексей
Константино
вич Толстой
– русский
писатель,
поэт и
драматург из
рода
Толстых. 5

сентября исполняется 200 лет со дня рождения писателя

Алексей Толстой родился 5 сентября 1817 года в Санкт-Петербурге в семье графа Константина Петровича Толстого, банковского советника и Анны Алексеевны урождённой Перовской, побочной дочери графа Алексея Кирилловича Разумовского. Отец добился для неё и братьев дворянского титула и фамилии «Перовские», а также дал основательное образование.

С шести лет Алексей выучился читать, полюбил стихи, заучивал их наизусть и уже сам пробовал писать. Он ещё в детском возрасте познакомился с Пушкиным, во время поездки в Германию - с Гёте, а поездка в Италию связана со знакомством с великим художником Карлом Брюлловым. В 1834 году Толстой был зачислен «студентом» в Московский главный архив министерства иностранных дел. В декабре 1835 года он сдает в Московский Университет экзамены на получение аттестата на вступление в первый разряд чиновников государственной службы.

Алексей Константинович Толстой - создатель баллад, сатирических стихотворений, исторического романа «Князь Серебряный» (1863 год), драматической трилогии «Смерть Иоанна Грозного» (1866), «Царь Фёдор Иоаннович» (1868) и «Царь Борис» (1870). Автор проникновенной лирики, с ярко выраженным музыкальным началом, психологических новелл в стихах. В 1898 году постановкой драмы А. К. Толстого «Царь Фёдор Иоаннович» открылся Московский Художественный театр. Совместно с братьями Жемчужниковыми создал пародийный образ Козьмы Пруtkова, самовлюбленного, глупого бюрократа периода николаевского правления. От его имени создавали и стихи и пьески, а также афоризмы, анекдоты на

исторические темы, в которых высмеивались явления литературы и окружающей действительности. В жизни произведениям соответствовал ряд остроумных проделок. Большая часть политических сатир опубликованы посмертно. Писатель был одарен большой физической силой. Он мог, например, свернуть винтом кочергу. Знал прекрасно Толстой иностранные языки, был очень начитанным. Алексей Константинович свое время делил между не очень обременявшей его службой, светским обществом и литературными занятиями.

Главным советчиком поэта до 1836 года был Перовский. Этот человек показывал литературным друзьям стихи юного Толстого. Среди его приятелей был и В. А. Жуковский.



Умер Алексей в 1875 году, 28 сентября, в Красном Роге. Ныне здесь находится музей-усадьба этого поэта (Брянская область, Почепский район). Граф провел в Красном Роге детство, а также возвращался неоднократно в зрелые годы в эти места. Биография Алексея Константиновича Толстого, таким образом, тесно связана с Красным Рогом. Здесь расположена сейчас и его могила.

Усадьба А. Толстого (Черниговская губерния)

- Красный Рог Брянской области



Бородинское сражение

Бородинское сражение - ключевое сражение во всей Отечественной войне, которое произошло 7 сентября 1812 года. На заметку, сражение длилось всего 1 день. И сейчас вы узнаете об интересных фактах Бородинского сражения.



Сражение под Бородино считается самым ярким и быстрым. Потери со сторон противников составляли примерно 90 тысяч человек. И по подсчётам, Французы несли потери в 100 человек за минуту.

Также это сражение интересно тем, что до сих пор историки затрудняются ответить: за кем победа? Дело в том, что каждый полководец записывал победу на свой счёт. Наполеон сказал о сражении: "Французы показали себя достойными одержать победу, а русские заслужили право не считать себя побежденными". Но российский император Александр I понимал, что дух народа нужно поднимать, и он объявил Бородинское сражение как безоговорочную победу русских, а Кутузова сделал генералом-фельдмаршалом.



Бородинское сражение
Александр ДМИТРИЕВ-МАМОНОВ
В центре надпись под изображением: 26
Августа - 1812. Рисовано во время самого
сражения

Весьма интересно, что после окончания Отечественной войны 1812 произошел творческий взрыв: художники, писатели, поэты, профессионалы, дилетанты – все решили отобразить эту кровопролитную битву.



том сражении для детей. Даже спустя многие годы, в СССР был снят фильм «Гусарская баллада»,

основанный на

реальных событиях. Фильм повествует, как женщина (Надежда Дурова) под видом мужчины сражалась за родину и даже достигла звания «Офицера».



И последний факт. Русская армия сооружала необычные полевые укрепления. Это были мини-крепости, которые были снабжены пушками и небольшим количеством солдат. Офицеры придумали эти укрепления во время подготовки к бою.



Появился даже специальный алфавит с иллюстрациями и небольшими стишками о

Деревянных Григорий 9 "А" класс