Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 256
городского округа ЗАТО Фокино»

«Рассмотрено»
на заседании МО учителей
русского языка, литературы
от «26» августа 2021 г.

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ № 256
_____ Н.В.Маркова
Приказ № _65__
от «_27_» ___08_____ 2021 г.

Рабочая программа

по учебному предмету

«Родной русский язык»

10-11 класс

Составлена коллективом МО учителей русского языка и литературы

2021– 2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа изучения русского (родного) языка и литературы в 10 классе составлена на основе авторской программы для средней (полной) школы (базовый уровень) по русскому (родному) языку для 10-11 классов / А. И. Власенков, М: «Просвещение» 2011 г и учебника «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» / Сост. А.И.Власенков, Л. М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2014 г. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Данная программа ориентирована на учащихся 10, 11 класса. В 10 классе рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год, в 11 классе рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год.

Планируемые результаты

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку и родной литературе являются:

- осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; - понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:
- представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно- научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Содержание курса, 10 класс

Тема 1. Общие сведения о языке (5 часов)	Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Язык и речь. Язык и художественная литература. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»)
Тема 2. Фонетика, орфоэпия, орфография (4 часа)	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Роль логического ударения в стихах Н. Некрасова. Написания, подчиняющиеся морфологическому,

	фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.
Тема 3. Лексика и фразеология (7 часов)	Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка. Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи».Роль антонимов и синонимов в структуре произведения. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».
Тема 4. Морфемика и словообразование (4 часа)	Повторение. Морфемика и словообразование. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Выразительные средства словообразования. Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Размышление над вопросом: как образовались слова?. Анализ эпизода.
Тема 5. Морфология и орфография (3 часа)	Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Синтаксическая роль имѐн существительных в произведениях А.С. Пушкина. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.
Тема 6. Речь, функциональные стили речи (6 часов)	Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир». Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети». Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом. Функциональные стили речи, их общая характеристика.
Тема 7. Научный стиль речи (5 часов)	Назначение, стилевые признаки, подстили научного стиля речи. Лексика научного стиля речи. Анализ статьи академика С. Вавилова «Михаил Васильевич Ломоносов». Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень/ А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2014.

«Программы по русскомуязыку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А. И. Власенков. Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы / Сост. Л. М. Рыбченкова, М:Просвещение, 2011.
Власенков, А. И. Русский язык : Грамматика. Текст. Стили речи : учеб, для 10-11 классов общеобразоват. учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - М.: Просвещение, 2005.
Электронный репетитор. Русский язык. 9-11 классы (система обучающих тестов);
Единый государственный экзамен; Русский язык; 2007-2008; электронное учебное посо- бие. - СО-КОМ;
Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия 2008. - СО-КОМ. - М.: Кирилл и Мефодий, 2008.
Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» http://www.gramota.ru
Крылатые слова и выражения http://slova.ndo.ru
Культура письменной речи http://www.gramma.ru
Мир слова русского http://www.rusword.org
Основные правила грамматики русского языка http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm
Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» http://www.ropryal.ru

Тематическое планирование, 10 класс

Номер урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Язык и общество. Родной язык, литература и культура.	1
2	Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.	1
3	Язык и речь. Язык и художественная литература.	1
4	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.	1
5	Р.р. А. С. Пушкин. «Скупой рыцарь». Наблюдение за диалогизированным монологом.	1
6	Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.	1
7	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Рол логического ударения в стихах Н. Некрасова (упр.22)	1
8	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.	1

9	К.р. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография»	1
10	Повторение ранее приобретенных знаний о лексике русского языка.	1
11	Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения (упр. 61).	1
12	Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	1
13	Русская фразеология. Роль фразелологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей (упр. 70).	1
14	Словари русского языка. Словари языка писателей.	1
15	Р.р. Лексический анализ ст. К Бальмонта «Русский язык как основа творчества» (упр. 63)	1
16	К.р. Контрольная работа (диктант) с грамматическим заданием.	1
17	Повторение. Морфемика и словообразование. Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова (упр. 76).	1
18	Способы словообразования. Словообразовательный разбор.	1
19	Выразительные средства словообразования. Михаил Пришвин «Кладовая солнца». Как образовались слова? (упр. 87)	1
20	РР. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме текста (эпизода из произведения худож. лит).	1
21	Обобщающее повторение морфологии. Части речи. Синтаксическая роль имѐн существительных в произведениях А. Пушкина (упр. 88).	1
22	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание.	1
23	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	1
24	Что такое текст? Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир» (упр. 129).	1
25	Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети» (упр. 130).	1
26	Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом (упр. 132).	1
27-28	Функциональные стили речи, их общая харак- теристика.	2
29	Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение по проблеме	1

	исходного текста.	
30	Назначение, стилевые признаки, подстил научного стиля речи.	1
31	Лексика научного стиля речи. Анализ статьи академика С. Вавилова «Михаил Васильевич Ломоносов» (упр. 156).	1
32	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	1
33-34	Терминологические энциклопедии, словари и справочники	2

Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык», 11 класс

1. Русский язык в кругу других языков. 1 ч.Общие сведения об истории и происхождении русского языка. Русский язык в кругу славянских языков. Русский язык в кругу других индоевропейских языков. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

2. Структура русского национального языка.1ч.Общее представление о структуре русского языка.Литературная и нелитературные формы. Функциональные стили как разновидности литературной формы русского языка. Язык художественной литературы. Просторечие. Территориальные и социальные диалекты. Лексическое и грамматическое богатство и выразительные возможности русского языка в свете структурного разнообразия его форм.

3. Общие сведения из истории русского языка.1 ч.История создания русской письменности. Кириллица и глаголица. Отражение в славянской письменности духовной и материальной культуры славян. Краткая история развития русского языка и русского литературного языка. Роль церковнославянского языка в истории русского языка. Церковнославянизмы и их выразительные возможности. Роль заимствованных слов в истории формирования словарного богатства русского языка.

4. Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь .2 ч.Общее представление о типологических характеристиках русского языка в сравнении с языками другого строя. Ярусы русского языка и разделы науки о языке. Взаимосвязь фонетики, орфоэпии и графики; морфемики и словообразования; морфемики, словообразования и морфологии; морфемики, словообразования и лексики; словообразования и морфологии, морфологии и синтаксиса, синтаксиса и пунктуации.

5. Фонетика. Орфоэпия. Графика .2 ч. Фонетический строй русского языка. Особенности русского ударения. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. История возникновения произносительной нормы современного русского литературного языка.

6. Морфемика и лексика .2 ч.Словообразовательные возможности русского языка для формирования его лексического богатства. Морфемы-синонимы и

омонимы. Лексическая сочетаемость слова и точность. Паронимы и их различение. Нарушение лексических и словообразовательных норм как прием. Лексические и словообразовательные ошибки в детской речи как иллюстрация освоения словообразовательной системы и словаря русского языка. Нарушение лексических и словообразовательных норм как художественный прием.

7. Морфология и словообразование.3 ч. Типичные ошибки в образовании грамматических форм. Смысловые и стилистические варианты грамматических форм. Общие сведения из истории возникновения отдельных грамматических форм, частей речи, грамматических категорий.

8. Морфология и орфография.2ч. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как основополагающий принцип русской орфографии. Краткие сведения из истории формирования русской орфографии.

9. Морфология и синтаксис.3 ч.Типичные ошибки в словосочетания по типу управления, нагромождение одних и тех же падежных форм. Типичные ошибки в построении простых и сложных предложений. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Стилистические варианты синтаксических конструкций. Интересные факты из истории русского синтаксиса.

10. Синтаксис и пунктуация.1 ч. Принципы и функции русской пунктуации. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Основные сведения из истории формирования русской пунктуации.

11. Стилистика как раздел науки о языке.3 ч. Стилистическое богатство русского языка. Источники формирования стилистических вариантов в лексике, морфологии, синтаксисе. Лексическая стилистика. Фоника. Стилистика словообразования. Стилистика частей речи. Синтаксическая стилистика.

12. Функциональные стили русского литературного языка.3 ч. Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Научный, официально-деловой, публицистический стили и их подстили. Разговорная речь и разговорный стиль. Художественный стиль и язык художественной литературы. Общие сведения из истории формирования функциональных стилей и их жанров. Практикум по анализу и написанию текстов различных жанров.

13. Русский речевой этикет.2 ч. Правила русского речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в бытовом общении. Функциональные стили и этикет. Особенности русских этикетных традиций в устных и письменных жанрах научного и официально-делового стилей. Речевой этикет в электронной среде общения. Речевое поведение в Интернете.

14. Культура русской речи и эффективность общения.2 ч. .Общее представление о принципах и стратегиях эффективного общения. Культура русской речи и эффективность общения. Выбор речевых средств для достижения коммуникативных целей.

15. Публичное выступление. Основы ораторского искусства.6 ч. Подготовка к публичному выступлению. Публичное выступление и речевой этикет. Публичное выступление в разных ситуациях официального общения, в разных жанрах в рамках научного, публицистического и официально-делового стилей. История русской риторики. Мастера русского слова и знаменитые ораторы.

Тематическое планирование учебного предмета «Родной (русский) язык». 11 класс .

Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке - 19 ч.Речь, речевое общение и культура речи - 14 ч.

Раздел	Тема	Часы
Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке	Русский язык в кругу других языков	1
	Структура русского национального языка	1
	Общие сведения из истории русского языка	1
	Разделы науки о русском языке и их взаимосвязь	2
	Фонетика. Орфоэпия. Графика	2
	Морфемика и лексика	2
	Морфология и словообразование	3
	Морфология и орфография	2
	Морфология и синтаксис	3
	Синтаксис и пунктуация	1
Речь, речевое общение и культура речи	Стилистика русского языка	3
	Функциональные стили русского литературного языка	3
	Русский речевой этикет	2
	Культура русской речи и эффективность общения	2
	Публичное выступление	5
Итого		33 часа