

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 256
городского округа ЗАТО Фокино»

«Рассмотрено»
на заседании методического совета
от «25» августа 2022 г.



«Утверждаю»
Директор МБОУ СОШ № 256

Н.В.Маркова
Приказ № 78 от «29» 08 2022 г.

Адаптированная рабочая программа по предмету
«Технология. Ручной труд»
2 - 4 класс (ФГОС)

Составитель: Алешина В.А.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Технологи. Ручной труд» составлена на основании учебного плана для учащихся с нарушением интеллекта (вариант I), авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы. – М.: Просвещение, 2022., нормативно-правовых актов и устава МБОУ СОШ №256 ЗАТО г.Фокино, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Технология. Ручной труд. Рабочие программы 1-4 классы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Учебники

Технология. Ручной труд 2 класс Л. А. Кузнецова издательство «Просвещение» 2022 г.

Технология. Ручной труд 3 класс Л. А. Кузнецова издательство «Просвещение» 2022 г.

Технология. Ручной труд 4 класс Л. А. Кузнецова издательство «Просвещение» 2022 г.

Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение, 2022 г.

Промежуточная, итоговая аттестация производится в соответствии с ФГОС АООП НОО и прописана в локальных актах образовательного учреждения.

Система оценки результатов:

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего предмета технологии в целом.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного опроса.

Описание места учебного предмета «Технология. Ручной труд» обязательной предметной области «Технология» в учебном плане

Виды работы	Количество часов			
	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
Работа с глиной и пластилином	9 ч	-	-	25 ч
Работа с природными материалами	5 ч	4 ч	-	16 ч
Работа с бумагой и картоном. Картонажно – переплетные работы	11 ч	15 ч	16 ч	77 ч
Работа с текстильными	9 ч	6 ч	12 ч	35 ч

материалами. Ремонт одежды.				
Работа с древесиной	-	3 ч	2 ч	5 ч
Работа с проволокой	-	3 ч	2 ч	5 ч
Работа с металлоконструктором	-	3 ч	-	3 ч
Работа с металлом	-	-	2 ч	2 ч
Итого	34 ч	34 ч	34 ч	168 ч

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология. Ручной труд»

Личностные результаты

- 1) Положительное отношение и интерес к труду;
- 2) Понимание значения и ценности труда;
- 3) Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- 4) Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновения эмоциональной реакции «красиво или некрасиво»;
- 5) Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- 6) Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- 7) Привычка к организованности, порядку аккуратности;
- 8) Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- 9) Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

2 класс	3 класс	4 класс
Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, - знание видов трудовых работ - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей с	Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места; умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;	Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; - знание видов трудовых работ; - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; - знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; - знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - использование в работе доступных

помощью учителя; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; - использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью). Достаточный уровень - знание правил рациональной организации труда с помощью учителя; - знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника с помощью учителя; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - подбор материалов по их	- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя; - определение способов соединения деталей; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. Достаточный уровень - знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение	материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); - анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; - определение способов соединения деталей; - составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя. Достаточный уровень - знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; - знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; - нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя; - знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение
--	---	--

физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам с помощью учителя; - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя; - выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя.	санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам; - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; - экономное расходование материалов; - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - выполнение общественных поручений по уборке класса.	санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ; - использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия с помощью учителя; - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью учителя; - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); - установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя; - выполнение общественных поручений по уборке класса.
---	--	---

Содержание программы

2 класс

Работа с глиной и пластилином

Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед). Лепка дидактического материала с применением стеки и резака: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий. Складывание из вылепленных деталей башни, дома. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: киянки (деревянный молоток), рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры. Лепка по образцу или с натуры игрушек: автобуса, грузового и легкового автомобиля. В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.

Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры. Лепка с натуры посуды конической формы: ведерка, цветочного горшка. Нанесение с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий. Для слабых

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки с блюдцем, десертной тарелки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыпленка и утенка, утки и гуся. Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.

Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонок, зайца, лисы. Для слабых учащихся лепка по образцу.

Пропорции лепных фигур птиц и животных. Понятие о динамике в скульптурных изображениях.

Лепка по представлению свободных композиций: «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». Слабые учащиеся выполняют простые детали макетов. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Обработка материала с применением резака. Обработка стеклой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стеклой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками. Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стеклой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

Работа с природными материалами

Работа с природными материалами (аппликационные работы и панно)

Экскурсии на природу с целью сбора природного материала. Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек. Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных деталей. Слабые учащиеся выполняют работу самостоятельно по образцу.

Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: клей казеиновый, БФ, пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных). Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований. Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок». Слабые учащиеся выполняют простейшие детали. Оформление макета с помощью учителя.

Проведение игры по сказке. Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека.

Слабые учащиеся выполняют более простые детали макета.

Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (провода, бумага, пластилин и т. д.). Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Организация рабочего места. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией. Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов. Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам. Резание ножницами по прямым и кривым линиям. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны.

Применение и назначение картона.

Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой (клейстер, казеиновый клей). Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, гладилка, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Изготовление закладки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации. Изготовление из картона плоских елочных игрушек и гирлянд в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром (по заданию).

Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Изготовление закладки из тонкого картона. Разметка бумаги и картона по линейке, резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Изготовление аппликации (грузовик, автофургон) с разметкой подложки и деталей по линейке.

Изготовление из бумаги и картона с использованием материалоотходов поздравительных открыток, сувениров.

Экскурсия в картонажную мастерскую.

Правила склеивания картона бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении поздравительных открыток. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций.

Работа с текстильными материалами

Выполнение стежка «шнурок»: упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением. Оформление концов закладки кисточками. Слабые учащиеся повторяют сметочный стежок.

Вышивание салфетки из канвы стежками сметочным и «шнурок». Слабые учащиеся выполняют вышивку сметочными стежками.

Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Разметка по шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Использование задела работы. Закрепление нитки-петли.

Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон. Разметка деталей по линейке и шаблону. Склеивание коробок, наклеивание картонных и бумажных деталей. Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки (перевив). Соблюдение порядка вышивания изделия.

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.

Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника. Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона. Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе бумаги в клетку.

Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, сметочным стежком. Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.

Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани. Слабые учащиеся выполняют чертеж и последующую работу с помощью учителя.

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, рвутся; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

3 класс

Работа с природным материалом

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов. Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

Работа с бумагой и картоном

Окантовка картона полосками бумаги, листом. Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов, для наклеивания различных вырезок (дидактический материал, лото). Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя. Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей. Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.

Работа с проволокой

Выправление проволоки волочением, сгибание ее под прямым углом, отрезание кусачками по заданному размеру. Изготовление деталей для работы с природным материалом. Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок рыб, птиц, животных. Выполнение изделия по показу приемов работы учителем. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

Работа с природными материалами

Изготовление по рисунку паука из скорлупы грецкого ореха, проволоки, пластилина. Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе:

шило, нож (у учителя), ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы. Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

Работа с бумагой и картоном

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление елочных игрушек. Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка изделий аппликативными украшениями. Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

Работа с металлоконструктором

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских планок. Выполнение приемов работы ключом и отверткой. Сборка по образцу квадрата из двух больших скоб 5 и двух планок 5, прямоугольника из двух планок 3 и двух планок 9. Разборка собранных изделий. Сборка по образцу лесенки из двух длинных планок 11 и четырех-пяти скобок. Разборка лесенки. Слабые учащиеся выполняют работу по заделу.

Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление наборами «Школьник», «Металлический конструктор». ключ, отвертка. Правила безопасной работы. Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

Работа с бумагой и картоном

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке. Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов, с завязками. Технические сведения. Элементарные понятия о профессии картонажника-переплетчика. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Ознакомление со свойствами и назначением переплетных материалов: коленкора, ледерина, тесьмы. Клеящие составы: клейстер, клей промышленного производства. Организация рабочего места и санитарно - гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки картона и бумаги. Нанесение рисунка по линейке с фальцем.

Работа с текстильными материалами

Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам. Изготовление закладки из фотопленки с цветным вкладышем. Оформление концов закладки кисточками. Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу. Изготовление кармашка из клеенки или бархатной бумаги для счетных палочек, ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком. Слабые учащиеся выполняют работу по заданию. Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком). Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки - прихватки косыми стежками.

Работа с древесиной

Экскурсия в столярную мастерскую. Сбор стружки для поделок. Изготовление аппликаций из стружки. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины:

ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Разметка развертки коробки по шаблону и по линейке. Склеивание коробок двумя способами: с помощью клапанов и по стыкам, оклеивание полосой бумаги. Работа выполняется по образцу и показу отдельных приемов работы учителем. Технические сведения. Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом на линиях сгиба. Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

Работа с текстильными материалами

Составление по образцам простейшего рисунка на листе бумаги в клетку. Вышивание рисунка, переведенного учителем на льняное полотно, ручными стежками, оформление вышитого куса ткани в виде салфетки, коврика, кукольного полотенца и т. д. Технические сведения. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места. Приемы работы. Вышивание по линиям рисунка. Оформление бахромой.

4 класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка

природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надраз по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная)

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема». Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными

отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты
<i>Повторение пройденного</i>			
1.	Правила поведения и работы на уроках ручного труда	1	
2.	Общие правила организации рабочего места на уроках	1	
3.	Материалы и инструменты, используемые на уроках	1	
<i>Работа с глиной и пластилином</i>			
4.	Глина – строительный материал. Пластилин – материал для ручного труда	1	Знать правила поведения и работы на уроках труда. Уметь работать с учебником. Иметь представления о глине и пластилине, как о поделочных материалах. Знать, что такое «брус». Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Знать правила работы с пластилином.
5.	Форма пластилина. «Брус»	1	Иметь представления о глине и пластилине, как о поделочных материалах. Знать, что такое «брус». Знать правила работы с пластилином. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.
6.	Лепка из пластилина молотка	1	

			Знать правила работы с пластилином.
Работа с природными материалами			
7.	Работа с природными материалами. «Осенняя коллекция».	1	Иметь представления о растительном мире (деревья, кустарники и травянистые растения), о разнообразии форм и окраски листьев, цветов. Знать правила сбора, сушки и хранения разных природных материалов.
8.	Работа с природными материалами. «Птичка»	2	Знать правила заготовки природных материалов. Уметь из жёлудей изготавливать игрушки.
9.	Работа с природными материалами. «Зайчик», «Поросёнок».	2	Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.
10.	Работа с природными материалами. «Кораблик».	1	
11.	Работа с природными материалами. «Черепашка».	2	Знать правила заготовки природных материалов. Уметь из скорлупы ореха изготавливать игрушки. Уметь изготавливать изделия из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки). Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.
Работа с бумагой и картоном			
12.	Работа с бумагой и картоном. «Виды и сорта бумаги».	1	Знать свойства бумаги. Уметь сравнивать бумагу разных сортов.
13.	Работа с бумагой и картоном. Аппликации: «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью», «Дерево зимой».	4	Знать приём сминания бумаги. Знать о сезонных изменениях в природе. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-

			операционный план с помощью учителя. Знать правила работы с клеем и кистью.
14.	Работа с бумагой и картоном. «Маска собачки».	1	Знать геометрические фигуры. Уметь сравнивать и устанавливать сходство и различие этих фигур (стороны, углы). Уметь ориентироваться в пространстве геометрической фигуры. Уметь сгибать квадрат пополам и с угла на угол (по диагонали), совмещать стороны с опорными точками.
15.	Работа с бумагой и картоном. «Пакет».	1	Уметь обрабатывать бумагу (резание ножницами, сгибание, разметка). Знать правила работы с шаблоном. Знать хранения ножниц, передачи их другому лицу и работы с ними. Уметь сгибать прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками.
<i>Работа с нитками</i>			
16.	Работа с текстильными материалами. «Свойства ниток».	1	Знать свойства ниток и их назначение. Знать виды работ с нитками. Уметь изготавливать стилизованные ягоды из ниток.
17.	Работа с текстильными материалами. «Ягоды».	1	Уметь планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Знать приёмы наматывания, связывания, резания ниток.
18.	Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	1	Уметь пришивать пуговицу с двумя сквозными отверстиями. Знать о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы.
<i>Работа с глиной и пластилином</i>			
19.	Работа с глиной и пластилином.	1	Знать, что такое цилиндр.

	«Кружка».		Уметь лепить из пластилина предметы цилиндрической формы. Знать, что глина – материал для изготовления посуды. Уметь раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы. Уметь работать с опорой на предметно-операционный план.
20.	Работа с глиной и пластилином. «Чашка из пластилиновых жгутиков».	1	Знать, что такое конус. Уметь лепить из пластилина предметы конической формы. Знать, что глина – материал для изготовления посуды. Уметь скатывать пластилин столбиком. Уметь работать с опорой на предметно-операционный план.
<i>Работа с природными материалами</i>			
21.	Работа с природными материалами. Аппликация из листьев: «Мальчик».	1	Знать, что такое аппликация. Уметь изготавливать аппликацию из сухих листьев по образцу.
22.	Работа с природными материалами. Аппликация из листьев: «Девочка».	1	
23.	Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна.	1	Знать, что такое природные материалы. Уметь изготавливать рамку для фотографии, аппликацию из сухих листьев по образцу.
24.	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина».	1	Уметь обрабатывать бумагу (резание ножницами, сгибание, разметка). Знать правила работы с шаблоном. Знать хранения ножниц, передачи их другому лицу и работы с ними. Уметь вырезать ножницами по контурной линии.
25.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных	1	

	игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко».		
26.	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Девочка».	1	Знать свойства ниток и их назначение. Уметь изготавливать стилизованные фигурки из ниток. Уметь планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Знать приёмы наматывания, связывания, резания ниток.
27.	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Мальчик».	1	
28.	Работа с глиной и пластилином. «Чайник для заварки».	1	Знать, что такое шар. Знать, что глина – материал для изготовления посуды. Уметь скатывать пластилин кругообразными движениями до получения формы шара.. Уметь работать с опорой на предметно-операционный план.
29.	Работа с бумагой и картоном. «Шар из кругов».	1	Знать, что такое шар, круг. Знать их признаки (плоский, объёмный). Уметь обрабатывать бумагу (резание ножницами, сгибание, разметка). Знать правила работы с шаблоном. Знать хранения ножниц, передачи их другому лицу и работы с ними. Уметь вырезать ножницами по контурной линии.
30.	Работа с бумагой и картоном. «Шар из полос».	1	
31.	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток разной величины».	1	Знать свойства ниток и их назначение. Уметь сматывать нитки в клубок. Уметь планировать изготовление изделия по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя.

			Знать приёмы наматывания, ниток.
32.	Работа с глиной и пластилином «Медвежонок».	1	Иметь представления о глине и пластилине, как о поделочных материалах. Знать, что такое «скульптура». Уметь лепить фигурки животных, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Знать правила работы с пластилином.
33.	Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигур птиц. «Утка».	1	Иметь представления о глине и пластилине, как о поделочных материалах. Знать, что такое «скульптура». Уметь лепить фигурки птиц, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Знать правила работы с пластилином.
34.	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человека.	1	Иметь представления о растительном мире (хвойные деревья). Знать характерные особенности ели и сосны. Уметь сравнивать эти деревья находить сходства и различия между ними. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Уметь из шишки делать фигурку человечка.
35.	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Сова».	1	Иметь представления о растительном и животном мире (хвойные деревья, птицы). Знать характерные особенности хвойных деревьев Знать названия и характерные особенности птиц.
36.	Работа с природными	1	Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-

	материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Утка».		операционный план с помощью учителя. Уметь из шишки делать фигурки птиц.
37.	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Журавль».	1	Иметь представления о растительном и животном мире (хвойные деревья, птицы). Знать характерные особенности хвойных деревьев Знать названия и характерные особенности птиц.
38.	Работа с природными материалами. Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Лебедь».	1	Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Уметь из шишки делать фигурки птиц.
39.	Работа с природными материалами. Композиция «Пальма».	1	Иметь представления о растительном мире (пальма). Знать характерные особенности пальмы. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.
<i>Работа с бумагой и картоном</i>			
40.	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.	1	Знать назначение линейки. Уметь проводить линии с помощью линейки (горизонтальные, вертикальные, наклонные). Уметь измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления.
41.	Работа с бумагой и картоном. «Грузовик».	1	Знать назначение линейки. Уметь проводить линии с помощью линейки (горизонтальные, вертикальные, наклонные). Уметь анализировать композицию, состоящую из геометрических фигур. Уметь резать ножницами по размеченным линиям. Уметь оставлять аппликацию из размеченных деталей.

			Уметь отвечать на вопросы учителя связными предложениями.
Работа с тканью			
42.	Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тканях. «Коллекция тканей».	1	Знать свойства ниток и их назначение. Знать, что такое ткань и её назначение в жизни людей. Уметь различать ткани по разным свойствам. Уметь составлять коллекцию тканей.
43.	Работа с текстильными материалами. «Упражнения на бумаге в клетку», «Квадраты из ткани 5х5 см».	1	Знать, что такое ткань и её назначение в жизни людей.
44.	Работа с текстильными материалами. «Игольница».	1	
Работа с бумагой и картоном. Работа с пластилином			
45.	Работа с бумагой и картоном. «Поздравительная открытка «Сказочный цветок»».	1	Знать что такое открытка, её назначение. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.
46.	Работа с пластилином. Изготовление композиции к сказке «Колобок». «Лиса», «Колобок».	2	Иметь представления о глине и пластилине, как о поделочных материалах. Уметь анализировать изделие, ориентируясь на образец. Уметь составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя. Знать правила работы с пластилином.
47.	Работа с пластилином. Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок». «Ель», «Пень».	2	
Работа с бумагой и картоном			

48.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление по сказке «Колобок». «Колобок», «Волк»	1	Знать назначение линейки. Уметь проводить линии с помощью линейки (горизонтальные, вертикальные, наклонные).
49.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление модели дорожного знака.	1	Уметь анализировать композицию, Уметь резать ножницами по размеченным линиям. Уметь оставлять аппликацию из размеченных деталей. Уметь отвечать на вопросы учителя связными предложениями.
50.	Работа с текстильными материалами. Вышивание смёточным стежком. «Закладка из канвы».	2	Знать свойства ниток и их назначение. Знать, что такое ткань и о её назначении в жизни людей. Уметь различать ткани по разным свойствам. Уметь составлять коллекцию тканей.
51.	Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом. «Салфетка из канвы».	1	Знать, что такое ткань и её назначение в жизни людей.
52.	Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом. «Салфетка из канвы».	1	
53.	Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тесьме. «Салфетка, украшенная тесьмой».	2	

Календарно – тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Планируемые результаты
<i>Повторение пройденного</i>			
1.	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда	1	Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке рабочего места и содержанию его в порядке. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.
2.	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица».	1	Повторение познавательного материала о видах природных материалов, видах работы с природными материалами. Закрепление представлений о деревьях и листьях. Развитие умений сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Формирование представлений о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Закрепление понятия «аппликация». Развитие воображения. Развитие умений анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений. Формирование умений словесного и предметно-практического отображения пространственных связей частей композиции. Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Повторение правил организации рабочего места.
3.	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Птица»	1	
4.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».	1	Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная). Развитие умения определять сорт бумаги по изделию. Закрепление умений узнавать и называть виды работы с бумагой (аппликация) и приемы работы с бумагой (разметка по

			шаблону, обрывание, смазывание клеем). Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Повторение правил организации рабочего места.
5.	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона полосками бумаги. Изделие «Картина на окантованном картоне».	1	Проверка знаний о картоне. Формирование знаний об окантовке картона полосками бумаги. Понятие «окантовка». Закрепление технологических операций, используемых при окантовке картона (разметка по линейке, резание бумаги ножницами, смазывание деталей клеем). Обучение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план.
6.	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. Изделия: «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол».	2	Формирование знаний о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Обучение организации рабочего места для работы с проволокой и правилам обращения с проволокой. Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой.
7.	Работа с природными материалами. Изготовление объемных изделий «Паук».	1	Закрепление и расширение представлений об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами (конструирование природных изделий). Повторение материала о приемах соединения деталей из природного материала (соединения с помощью заостренной палочки и пластилина). Закрепление знаний о приемах работы с пластилином (скатывание, сплющивание, примазывание и др.) Обучение технологии изготовления птицы по образцу. Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника. Развитие пространственной ориентировки при выполнении объемного изделия.

8.	Работа с древесиной. Изготовление колышка для растений	1	Обучение элементарным сведениям о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Организация рабочего места, правила безопасной работы и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной. Инструменты и приспособления. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Строгание и зачистка древесины напильником и наждачной бумагой.
9.	Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев «Утка».	1	Повторение познавательного материала о видах природных материалов, видах работы с природными материалами. Закрепление представлений о деревьях и листьях. Развитие умений сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Формирование представлений о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Закрепление понятия «аппликация». Развитие воображения. Развитие умений анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений.
10.	Работа с металлоконструктором. Изделия: «Треугольник», «Квадрат».	1	Повторение познавательных сведений о наборе «Металлический конструктор». Закрепление технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание гайки пальцами и приемы работы ключом и отверткой). Закрепление знаний о треугольнике и квадрате. Обучение сборке треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок).
11.	Работа с проволокой. Изготовление из проволоки букв.	2	Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки,

			плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой. Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.
12.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление изделия из бумажных полос «Складная гирлянда».	1	Обучение технологии работы с бумажными полосами. Совершенствование технических приемов (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос). Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх), протяженность (длинный, короткий).
13.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление изделия «Цепочка из бумажных колец».	2	Обучение технологии работы с бумажными кольцами. Совершенствование технических приемов (разметка круга по шаблону); вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.
14.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавальной полумаски.	1	Формирование представлений о карнавальных масках и полумасках (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Совершенствование технических приемов (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушкаблону) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание). Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал.
15.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавального	2	Формирование представлений о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их

	головного убора «Каркасная шапочка».		изготовлении). Совершенствование технических приемов (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание, склеивание заготовок). Обучение технологии изготовления каркасной шапочки (определению нужной длины полосок для каркасной шапочки (обмер головы полосками), сборка шапочки).
16.	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона листом бумаги. Изделие «Складная доска для игры».	2	Закрепление приемов разметки бумаги по линейке. Закрепление знаний о технологии окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Ознакомление с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Обучение последовательности окантовки картона бумагой. Совершенствование технологических приемов (разметка картона и бумаги по линейке; вырезание заготовок, склеивание заготовок). Использование изделия в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло».
17.	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков и строчек. Изделие «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка».	1	Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Закрепление правил работы иглой. Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или выборочно по вопросам учителя. Обучению употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, выкраивание из ткани по лекалу, скалывание деталей булавками). Обучение ответам на вопросы учителя связными предложениями. Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности.
18.	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков и строчек. Изделие	1	Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Закрепление правил работы иглой. Закрепление употребления в речи слов, обозначающих технологический процесс

	«Закладка из фотопленки»		шитья (сшивание строчкой косого стежка). Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности.
19.	Работа с древесиной. Аппликация из древесных опилок «Собака».	1	Формирование представлений об использовании древесины в разных видах работ. Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Обучение организации рабочего места для работы с опилками.
20.	Ткань. Виды работы с тканью. «Прихватка»	2	Изготовление по образцу подушечки-прихватки по самостоятельно составленной выкройке из нескольких сложенных вместе кусочков разноцветной ткани (сметывание по краям и по диагонали, обметывание краев косым стежком). Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.
21.	Работа с бумагой и картоном. Объемное изделие из картона «Коробка, склеенная с помощью клапанов».	1	Закрепление представлений о картоне как поделочном материале. Развитие умений узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Расширение социального опыта школьников. Закрепление знаний о картоне: сорта картона (переплетный, коробочный). Формирование представлений о коробках (назначение, форма, детали). Закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Обучение изготовлению открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и

			оклеиванию их полосками бумаги. Совершенствование технологических операций (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание заготовок, склеивание заготовок). Обучение экономной разметке фигур на бумаге по образцу. Осуществление коррекции мелкой моторики движения рук: развитие координации движений рук, дифференциации движений пальцев, регуляции мышечного усилия.
22.	Виды ручных стежков и строчек. Технология «»Косой стежок», «Крестик»	2	Ознакомление с косым обметочным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.
23.	Работа с бумагой и картоном. «Матрешка», «Собака»	2	Элементарные сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный по сравнению с другими сортами, цвет коробочного картона. Способы изготовления коробок. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.
	Итого:	30	

Календарно - тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Планируемые результаты
1.	Работа с бумагой и картоном. Виды бумаги и картона, получение и их использование, свойства и цвет. «Треугольник - раскладка»	1	Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Умение обращаться за помощью и принимать помощь
2.	Складывание простых форм из квадрата. Оригами «Рыбка»	1	
3.	Игра – «Геометрический конструктор»	1	
4.	Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани, свойства, цвет. Как ткани ткут. Виды работы с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью	1	Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; Умение проявлять самостоятельность при выполнении заданий.
5.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».	1	
6.	Отделка изделий из ткани. Изготовление «Салфетки»	1	
7.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	1	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. Умение адекватно передавать информацию и отображать

	«Цыпленок в скорлупе»		предметное содержание и условия деятельности в речи. Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.
8.	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск»	1	
9.	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. «Попугай»	1	
10.	Развертка изделия с клеевым соединением деталей. «Конверт для писем»	1	Умение обращаться за помощью и принимать помощь.
11.	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. «Конверт»	1	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя
12.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. «Коврик с геометрическим орнаментом», «Закладка»	1	Уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой. Умение обращаться за помощью и принимать помощь.
13.	Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг со «свободным плетением»».	1	
Работа с тканью			
14.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка - прихватка»	2	Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Умение обращаться за помощью и принимать помощь.
Работа с металлом			
15.	Применение металла. Виды и	2	Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность,

	свойства металла. Изделие из алюминиевой фольги «Дерево»		следовать предложенному плану и работать в общем темпе; знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства; Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
16.	Деление круга на равные части способом складывания «Геометрическая фигурка - раскладка»	2	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя. Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о 26
17.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки «Объемное елочное украшение»	2	Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигурараскладка». 27 Изделие «Геометрическая фигура-раскладка». 28 Задания для самостоятельной работы с геометрической фигурой-раскладкой. Игра 1. «Геометрические комбинации». 29 Игра 2. «Складные часы». последовательности изготовления изделий; Умение проявлять самостоятельность при выполнении заданий.
18.	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. «Растягивающаяся игрушка»	2	
19.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица», «Снежинка»	2	Уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой. Организовывать рабочее место
20.	Модель планера (объемная игрушка)	1	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию. Умение адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.
21.	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. «Цветок из ниток», «Помпон из ниток»	2	Умение проявлять самостоятельность при выполнении заданий.

22.	Работа с проволокой. Изгибание. «Декоративные фигурки», «Паук», «Муха»	3	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Уметь выполнять элементарные работы с проволокой.
23.	Складывание из бумаги. «Открытая коробка»	2	Уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой
24.	Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Заготовка древесины. Свойства древесины.	1	Уметь выполнять элементарные работы с природными материалами Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий; Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
25.	Аппликация из древесных заготовок (поделки из спичек, карандашной стружки).	2	
26.	Пришивание пуговиц.	1	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Умение обращаться за помощью и принимать помощь. Коррекция двигательной сферы: развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движения пальцев.
27.	Изготовление и пришивание вешалок. Стачивание распоровшегося шва.	2	
28.	Картонажные изделия.	1	Целостный, социально - ориентированный взгляд на мир в единстве с его природной и социальной частями. Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
29.	Изготовление записной книжки раскладушки.	1	
30.	Изделие тряпичная игрушка «Подушка».	2	Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя. Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах. Умение обращаться за помощью и принимать помощь.